

NOTA DE PRENSA

@MNCNcomunica

www.mncn.csic.es

Es la 10 edición de este certamen internacional

Abierta la convocatoria de la séptima edición de *Ilustraciencia*

- ♦ En abril se inaugurará en el MNCN la exposición *Ilustraciencia 7* y se organizará el 2º encuentro de ilustradores científicos.
- ♦ En la Semana de la Ciencia, se pondrá en marcha *Ilustraciencia Satélites*, una iniciativa que explicará la importancia del dibujo para la ciencia a estudiantes de secundaria y bachillerato

ILLUSTRACIENCIA

Premio Internacional de Ilustración Científica y de Naturaleza

7ª edición

CALENDARIO
Recepción propuestas: 1.10 - 31.10.2019
Publicación seleccionadas: 19.11.2019
Votación online: 19.11.2019 - 26.11.2019
Anuncio de las ganadoras: 2.12.2019

CATEGORÍAS
Científica y Naturalista

PREMIOS
600€ por categoría

#ILLUSTRACIENCIA7
hola@ilustraciencia.info
ilustraciencia.info

Federación Española de Ciencias Naturales - Nerea Morán Pérez

CSIC mncn MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE CIENCIAS NATURALES FECYT

Cartel de la 7ª edición del Premio Internacional de Ilustración Científica y de Naturaleza, *Ilustraciencia 7*

Madrid, 2 de octubre de 2018. *Ilustraciencia*, el certamen internacional de ilustración científica y de naturaleza organizado por la Asociación Catalana de Comunicació Científica (ACCC) y el Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN-CSIC) inicia su séptima edición. Los participantes podrán presentar sus propuestas a partir del 2 de octubre de 2019.

Ilustraciencia nació en 2009 con el objetivo de divulgar y premiar la ilustración científica, mostrar el trabajo de los ilustradores científicos y acercar la ciencia a la sociedad. Para ello, organiza numerosas actividades como talleres, cursos presenciales y *online*, exposiciones y, por supuesto, el certamen internacional que en las últimas convocatorias ha recibido más de 400 propuestas por edición. Al igual que las cuatro anteriores,

Ilustraciencia 7 cuenta con la colaboración de la Fundación Española por la Ciencia y la Tecnología (FECYT).

En este certamen, un jurado especializado selecciona 40 obras de ilustración científica y naturalista creadas entre 2018 y 2019 para elaborar una exposición itinerante que cualquier entidad puede solicitar. En ediciones anteriores, la exposición viajó por distintas ciudades españolas como Valencia, Madrid o Cantabria, e incluso a Rusia. Dichas obras también formarán parte de un catálogo digital accesible desde la web de [Ilustraciencia](#). De entre las seleccionadas, el jurado proclamará una ganadora en la categoría de ilustración científica y otra en la de ilustración naturalista por las que los autores de recibirán un premio económico de 600 euros. También se falla un premio del público por votación popular.

A este certamen puede presentarse toda persona mayor de 18 años que lo desee. Quedan excluidos de la convocatoria el ganador del primer premio de la edición anterior, los miembros del comité organizador y los integrantes del jurado.

Las obras propuestas pueden enviarse entre el 1 y el 31 de octubre de 2019. Las 40 obras seleccionadas por el jurado se publicarán el 19 de noviembre, fecha en la que también empezarán las votaciones del público, que se podrán realizar hasta el día 26 de noviembre. Los ganadores se anunciarán el dos de diciembre de 2019.

Encuentros y nuevas iniciativas por su 10º aniversario

En su décimo aniversario, *Ilustraciencia* organizará el segundo encuentro de ilustradores científicos que también incluirá actividades infantiles en abril de 2020 en el MNCN-CSIC, donde también se inaugurará la exposición itinerante de su séptima edición.

Además, pondrá en marcha su nueva iniciativa: [Ilustraciencia Satélites](#) cuyo objetivo es transmitir la importancia de la ilustración como medio de trabajo así como para divulgar y comunicar las investigaciones científicas. Se dirige principalmente a estudiantes de secundaria y bachillerato, un público al que quiere mostrar lo necesario y fructífero de la interacción entre dos disciplinas, a priori, distanciadas como son las ciencias y el arte, especialmente en un momento en el que se ven obligados a elegir el siguiente paso en sus estudios.

Para alcanzar dicho objetivo, desde *Ilustraciencia* se convocará a investigadores/as e ilustradores/as científicos/as de diferentes ciudades de España para impartir charlas y actividades dinámicas en institutos durante la Semana de la Ciencia, en noviembre de 2019. En ellas, los artistas nos hablarán del proceso de creación de obras que hayan realizado en colaboración con investigadores y viceversa. Eso permitirá acercar los resultados de los estudios de dichos investigadores a los estudiantes poniendo el énfasis en la necesidad y utilidad de una buena ilustración para comunicar, divulgar o publicar sus resultados, así como el trabajo de documentación, metodología, técnica y capacidad de síntesis que deben llevar a cabo los dibujantes para realizar una ilustración rigurosa.